

Informationen zum Autor

Kurzbiografie

Ingo Munz, geboren 1973 in Erlenbach am Main, lebt mit seiner kleinen Familie gerne im Ruhrgebiet. Derzeit Arbeit an dem Roman »Eine Liebe«; Gründung der Zeitschrift »Unserheft« – Wörter + Bilder; Gedichte.



Weitere Informationen, Fotos, Videos und Essays unter:
www.ingomunz.com/werkubersicht/



Gedichte, Erzählwerke, Hörstücke der Gegenwart

Werdegang

Geboren 1973 im unterfränkischen Erlenbach am Main. Vater: Maschinenschlosser, unpräzise, dionysisch, gesellig, beflissen, verstorben. Mutter: Chemiarbeiterin, apollinisch, bestimmend. Schwester: Krankenschwester, irdisch, romantisch, gesammelt. Kindheit: froh, liebevoll. Jugend: Fußball. Schule: netter Zeitvertreib. Arbeit als Leergut-Regent (Bauer-Markt), Telefoninterviewer (Meinungsforschungsinstitut Töpfer), Chemiarbeiter (AKZO Nobel), Sport-Reporter (Sportmagazin Pfiff), Unkraut-Jäger (Zahnarzt Dr. Bartels). Rucksack-Reisen nach Frankreich (stressig), Spanien (fruchtig), England (spannend), Skandinavien (beherrscht), Österreich (kauzig), Schweiz (kontrolliert), Benelux (gesellig) und immer wieder Italien (lieblich).

1992 Übersiedelung ins Ruhrgebiet: kulturschockerig. Immatrikulation

Wirtschaftswissenschaften an der UGH Essen: Staunen, Überforderung, Misanthropie, Ekel; verbrachte Zeit im Hörsaal: ca. siebzehn Stunden. Arbeit als Nachtportier (Hotel Ambassador, Essen), Postbote (Deutsche Post AG, Essen), Nudleinsortierer (REAL SB-Warenhaus GmbH, Essen-Altendorf), Handelsfachpacker (Hans Soldan GmbH, Essen), Kaufmännischer Angestellter, Controlling/EDV (Karstadt AG, Essen-Vogelheim). Erste Schreibversuche. Exmatrikulation Wirtschaftswissenschaften, Immatrikulation Psychologie (UGH Wuppertal) und Informationstechnik (UGH Duisburg): verbrachte Zeit in den Hörsälen: rund fünf Stunden.

1998 Gründung des Essener Philosophenclubs »Die Eule«. Arbeit als PR- und IT-Berater (Roseco GmbH, Essen, bankrott), Technischer Redakteur (Q-in-Media, Krefeld, nicht mehr existent). Exmatrikulation Informationstechnik, Immatrikulation Angewandte Kommunikations- und Medienwissenschaften an der UGH Duisburg: verbrachte Zeit in den Hörsälen: rund dreihundert Stunden: wegweisend, spannend, freundschaftlich; Überforderung durch Lektüre von u.a. G. Simmel, M. Weber, M. Foucault und die generelle Verweigerung, logisch denken zu wollen. Arbeit als Börsentexter (ISI AG, Bochum) und freier Journalist (Rheinische Post in Düsseldorf/Duisburg, Sport1.de, Freitag, Westdeutsche Allgemeine Zeitung in Essen), Süddeutsche Zeitung: allmähliche Entwicklung von tagespolitischem Desinteresse und Medienabscheu. Erste literarische Veröffentlichungen.

2002 Abbruch sämtlicher halbherziger Bemühungen, einen Beruf erlernen zu wollen (zweitbeste Entscheidung im Leben). Seitdem: Kaufmännischer Angestellter (18 Stunden/Woche) bei der Karl und Veronica Carstens-Stiftung: Online-Redaktion. Gründung der »Bewegung Amorkratie. Jetzt!«. Fortwährendes Verfassen literarischer Texte (Prosa, Drama, Lyrik). Zahlreiche Lesungen und Veröffentlichungen. 2009 Vaterschaft: Beste Entscheidung im Leben.

2013 Gründung des Verlag Ingo Munz. 2014 Gründung der Zeitschrift Unserheft: Wörter + Bilder.



Gedichte, Erzählwerke, Hörstücke der Gegenwart

Vita of Ingo Munz

Born 1973 in Erlenbach/Main, Bavaria, Germany. Father: Mechanic, unpretentious, dionysiac, gregarious, assiduous, deceased. Mother: Chemical Worker, apollonian, assertive. Sister: Nurse, earthy, romantic. Childhood: Happy, affectionate. May and youth: Football. School: Pastime. Work as "King of Empties" (Bauer-Markt), Telephone Interviewer (Meinungsforschungsinstitut Töpfer), Chemical Worker (AKZO Nobel), Sports Reporter (Sportmagazin Pfiff) and Weeder (Dentist Dr Bartels). Backpacking to France (stressful), Spain (fruity), England (exciting), Scandinavia (restrained), Austria (grumpy), Switzerland (seriously relaxed), Benelux (gregarious) and again and again Italy (charming).

1992 emigration to the Ruhrgebiet: cultural shock. Registration for Economic Sciences at the University of Essen: Amazement, overwhelming, misanthropy, disgust; time spent in lecture hall: About seventeen hours. Work as Night Clerk (Hotel Ambassador), Postman (Deutsche Post AG), Sorter of noodles (REAL SB-Warenhaus GmbH), Packaging Technologist (Hans Soldan GmbH), Commercial Clerk (Controlling/Data Processing at Karstadt AG. First attempts at writing (awkward and unpublished). Quitting Economic Sciences, registering for Psychology (University of Wuppertal) and Information Engineering (University of Duisburg): Time spent in lecture hall: About five hours.

1998 foundation of the Club of Philosophers »Die Eule«. Work as PR- and IT-Consultant (Roseco GmbH), Technical Writer (Q-in-Media, Krefeld). Quitting Information Engineering, Registration Applied Communication and Media Sciences at the University of Duisburg: Time spent in lecture hall: Round about three hundred hours: Groundbreaking, exciting, friendly; overwhelmed by reading amongst others, G. Simmel, M. Weber, M. Foucault and by the general refusal to think logically. Work as Stock Exchange Writer (ISI AG) and as Journalistic Freelancer (Rheinische Post, Sport1.de, Freitag, Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Süddeutsche Zeitung): Gradual development of disinterest in daily politics and abhorrence of the media. First literary publications.

2002 abandonment of all halfhearted efforts to learn the proper profession (second best decision in life). Since then: Administration Clerk (20 hours/week) at the Karl and Veronica Carstens Foundation: Editorial Department. Foundation of the »Bewegung Amokratie. Jetzt!«. Continuous composing of literary words (prose, drama, lyrics). Various lectures and publications. 2009 fatherhood: Best decision in life.

2013 Foundation of the publishing house Verlag Ingo Munz. 2014 Foundation of the magazine Unserheft: Words + images.